



amandine

Design Kati Meyer-Brühl



brühl

PASSION FOR DESIGN · ECO-CERTIFIED · HANDCRAFTED FOR YOU

like a friendly embrace

amandine

Design Kati Meyer-Brühl

amandine verbindet Anklänge an den Empirestil und den Jugendstil mit einer transparenten, additiven Formgebung, die den Sessel jeglicher Kategorisierung entzieht. Eine hohe Rückenlehne bietet Entspannungskomfort bei Anlehnen, das handliche Format macht amandine universell einsetzbar. Abziehbare Bezüge sorgen für eine lange Lebensdauer. Die Armlehnen legen sich wie zwei freundliche, haltgebende Hände um die Sitzbasis. Optionale Rollen sorgen für Mobilität. Sesselgruppen in unterschiedlichen Bezügen setzen wunderbar individuelle Akzente. Wer würde hier nicht mit Vergnügen verweilen?

amandine combines playful touches of the Empire style and Art Nouveau with a transparent, additive design that captures the eye and raises the armchair above any attempt at categorisation. A high backrest provides comfort when reclining; handy dimensions make amandine universally usable. Removable covers give amandine a long lifespan. The armrests seem to gently hold the seat base like two friendly, supportive hands. Optional castors provide mobility. Groups of armchairs in different finishes provide wonderfully individual design accents. Who would not wish to linger in their friendly embrace?



welcome to the club



UNTERSCHIEDLICHE FINISHES – IN CORD, IN PLASTISCH STRUKTURIERTEM GEWEBE, MIT AUSDRUCKSSTARKEM GEOMETRISCHEM MUSTER – MACHEN AUS JEDEM SESSSEL AMANDINE EINEN SOLITÄR.

THE DIFFERENT FINISHES – IN CORDUROY, IN A RELIEF-LIKE FABRIC, WITH A RICH GEOMETRIC PATTERN – TURN EACH AMANDINE ARMCHAIR INTO AN ACCENT PIECE.

for an instant feeling of wellbeing

RUHEPAUSE ÜBERALL: MIT ZUSÄTZLICHEN ROLLEN LÄSST SICH DER HANDLICHE SESSEL BEQUEM ÜBERALL DORTHIN BEWEGEN, WO GERADE ENTSPANNUNG GEWÜNSCHT WIRD. DER HOCKER BIETET EINE ABSTELLFLÄCHE, EINEN ZUSÄTZLICHEN SITZPLATZ ODER EINEN ERHÖHTEN RELAXFAKTOR. DIE ZWEIFARBIGE AUSFÜHRUNG IM MATERIALMIX VON RELIEFARTIG STRUKTURIERTEM GEWEBE UND VELOURS BETONT DIE ELEMENTARE GEOMETRIE DES SESSELS.

REST ANYWHERE: WITH ADDITIONAL CASTORS, THE HANDY ARMCHAIR CAN BE CONVENIENTLY MOVED TO WHEREVER RELAXATION IS DESIRED AT PRESENT. THE STOOL CAN BE USED AS AN OCCASIONAL TABLE OR AN ADDITIONAL SEAT; IT CAN ALSO BE USED TO INCREASE THE RELAXATION FACTOR. THE TWO-TONE DESIGN IN A MATERIAL MIX OF RELIEF-LIKE FABRIC AND VELOUR EMPHASISES THE ELEMENTARY GEOMETRY OF THE ARMCHAIR.

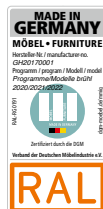
amandine –
happy to see you



ECOLOGICAL · SUSTAINABLE · CLIMATE-NEUTRAL



www.blauer-engel.de/uz117



BRUEHL.COM