



**grace**

Design Kati Meyer-Brühl



**brühl**

PASSION FOR DESIGN · ECO-CERTIFIED · HANDCRAFTED FOR YOU

# graceful practicality

## grace

Design Kati Meyer-Brühl

grace ist erfüllt von filigraner Leichtigkeit, die ins Immaterielle zu reichen scheint. Die zeitlose, ganz auf das Wesentliche reduzierte Form passt sich jedem Interieur an und entfaltet mit ihren präzisen Linien, Kanten und Maßen starke ästhetische Präsenz. Dank der Schrägung von Sitz und Rückenlehne ermöglicht grace ein überaus komfortables Sitzen.

Unterschiedliche Metalloberflächen beim Rahmen sowie diverse Polstervarianten und weitere gestalterische Details eröffnen zahlreiche Möglichkeiten der individuellen Konfiguration dieses grazilen und langlebigen Sessels.

grace is full of an exquisite lightness that appears to transcend the material. The timeless, formally reduced design effortlessly adapts to any style of interior and develops a strong aesthetic presence on the basis of the precise lines, edges and dimensions. Thanks to the seat and backrest angle, grace provides a high level of seating comfort.

grace's frame, the seat and many further design features can be customised in a range of different finishes, thus giving this graceful and long-lived armchair the perfect look.





## pure and natural

RAHMEN AUS EDELSTAHL UND HOCHWERTIGE BEZÜGE AUS WOLLFILZ ODER LEDER WIRKEN PURISTISCH, ZEITLOS UND NATÜRLICH. ALS FEINES GESTALTUNGSELEMENT SIND DIE NAHTKANTEN AKZENTUIERT; SIE DOKUMENTIEREN DIE HANDWERKLICHE EXPERTISE VON BRÜHL.

STAINLESS STEEL FRAMES AND EXCLUSIVE COVERS IN WOOL FELT AND LEATHER GIVE GRACE A PURIST, TIMELESS AND NATURAL APPEARANCE. THE ACCENTUATED SEAMS ADD A FINE DESIGN ACCENT AND HIGHLIGHT BRÜHL'S EXPERT CRAFTSMANSHIP.

## similarities and differences

GESCHLOSSENE, LEDERBEZOGENE ARMLEHNEN GEBEN DEM SESSEL GRACE CLOSED EINE MARKANTE AUSSTRAHLUNG, WÄHREND DIE ZUSÄTZLICHEN RUNDEN ÖFFNUNGEN BEIM SESSEL GRACE CUT-OUT GEOMETRISCHE AKZENTE SETZEN.

CLOSED, LEATHER-COVERED ARMRESTS GIVE THE GRACE CLOSED ARMCHAIR A STRIKING, LINEAR APPEARANCE, WHILE ADDITIONAL ROUND CUT-OUTS ADD GEOMETRIC ACCENTS TO THE GRACE CUT-OUT CHAIR.



# grace soft

KONTRASTREICHES DUO: GRACE, PURISTISCH IN SCHWARZ UND WEISS, AUSGESTATTET MIT WEICHEN POLSTERN. DIE BEZÜGE SIND WAHLWEISE GLATT ODER GEHEFTET.

Sessel B / T / H 65 / 65 / 76 cm

THE TWO OF US: GRACE IN A PURIST BLACK AND WHITE DESIGN, FITTED WITH SOFTLY PADDED SEATS. THE COVERS CAN BE EITHER SMOOTH OR TACKED.

chair w / d / h 65 / 65 / 76 cm



# elemental

EIN WEICHERER SITZKOMFORT UND OPU- LENTERE, ABGERUNDETE POLSTER GEBEN GRACE SOFT EINE SANFTE NOTE. DIE BEZÜGE, WAHLWEISE IN TEXTIL ODER LEDER, SIND AB- ZIEHBAR.

GRACE SOFT PROVIDES AN ALTOGETHER MORE PADDED, ROUNDED SEATING WITH A MELLOW ACCENT. TO BE FITTED WITH REMOVABLE COV- ERS IN FABRIC OR LEATHER.

# grace bungee cross –

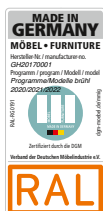
decorated by hand with a graphic network of stretched bungee cords



ECOLOGICAL · SUSTAINABLE · CLIMATE-NEUTRAL



[www.blauer-engel.de/uz117](http://www.blauer-engel.de/uz117)



BRUEHL.COM